LE CARNAVAL DES ANIMAUX

INDEX

		Pages
I	Introduction et Marche Royale du Lion	*1*
II	Poules et Coqs	*6*
III	Hémiones *(Animaux véloces)*	*8*
IV	Tortues	*11*
V	L' Eléphant	*13*
VI	Kangourous	*16*
VII	Aquarium	*18*
VIII	Personnages à longues oreilles	*24*
IX	Le Coucou au fond des bois	*25*
X	Volière	*27*
XI	Pianistes	*32*
XII	Fossiles	*35*
XIII	Le Cygne	*39*
XIV	Final	*43*

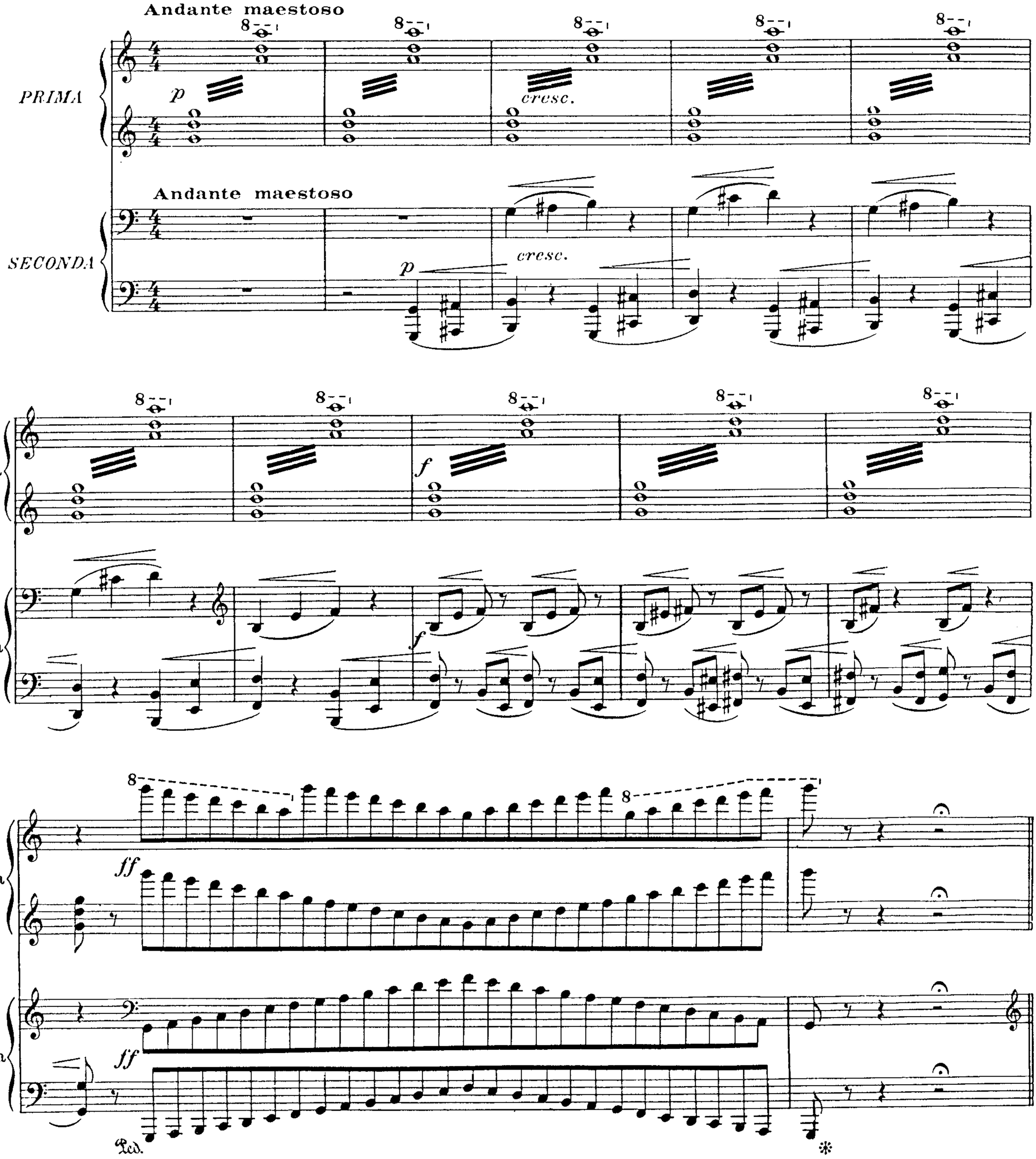
LE CARNAVAL DES ANIMAUX

Grande Fantaisie Zoologique

Transcription pour Piano à 4 mains
par LUCIEN GARBAN

C. SAINT-SAËNS

I. Introduction et Marche Royale du Lion



Allegro non troppo

1a

f

Allegro non troppo

2a

f

Più allegro

1a

ff

Più allegro

2a

ff

1a

ff sempre

2a

3 3 3

ff sempre

8

1a

2a

3

f

ff

Ped.

loco

8a b

1ª

8

2ª

ff

8ª b

f

1ª

8

p

2ª

ff

8ª b

p

1ª

8

2ª

p sempre

f

8ª b

p

8

1ª

cresc.

ff

8

2ª

cresc.

ff

1ª

2ª

1ª

2ª

1ª

2ª

8ª b

II. Poules et Coqs

Allegro moderato

PRIMA

f

dessus

Allegro moderato

SECONDA

f

1a

dessus

2a

1a

p

2a

p

p

Animato

f

ff

Animato

ff

ff

III. Hémiones

(Animaux véloces)

Presto furioso

PRIMA

f

Presto furioso

SECONDA

f

1ª

2ª

1ª

2ª

1a

2a

1a

2a

8

sf

1a

sf

2a

1ª

2ª

8

sf

8

8

sf

sf

sf

sf

8

8

ff

ff

8

8

IV. Tortues

Andante maestoso

PRIMA

pp

SECONDA

Andante maestoso

pp

(☆)

1a

2a

1a

2a

(☆) Motif extrait de "*Orphée aux Enfers*" d'Offenbach et reproduit avec l'autorisation de M. Heugel, Éditeur-Propriétaire.

1a

2a

1a

2a

1a

2a

Rit.

1a

Rit.

2a

V. L'Éléphant

Allegretto pomposo

PRIMA

f

Allegretto pomposo

SECONDA

f

1ª

2ª

1ª

2ª

1ª

2ª

mf

(☆)

mf

1ª

2ª

1ª

2ª

(☆) Motif extrait du "*Ballet des Sylphes*" de Berlioz et reproduit avec l'autorisation de MM. Costallat & Cie, Éditeurs-Propriétaires.

1a

2a

f

ff

VI . Kangourous

PRIMA

Moderato

Accel.

Rit

p

SECONDA

Moderato

Accel.

Rit.

p

1a

pp

p

Accel.

2a

pp

p

Accel.

1a

Rit.

pp

2a

Rit.

pp

Accel.

1a

2a

p

Accel.

p

Rit.

Rit.

1a

2a

Rit.

1a

2a

pp

pp

VII - Aquarium

Andantino

PRIMA

pp

SECONDA

Andantino

pp

una corda

1a

2a

sf

1a

2a

1ª

2ª

sf

1a

2a

8

gliss.

8

1a

gliss.

gliss.

2a

8 8 8 8 8

1a

8

2a

1a

8

5

2a

5 4

Ped.

*

VIII. Personnages à longues oreilles

Tempo ad lib

PRIMA

ff

(la petite note très rapide)

Tempo ad lib.

SECONDA

ff

1a

2a

1a

2a

dim.

dim.

IX. Le Coucou au fond des bois

Andante

PRIMA

pp una corda

Andante

SECONDA

pp una corda

1ª

pp sempre

2ª

pp sempre

1ª

2ª

1a

2a

1a

2a

1a

2a

8

pp

1a

pp

2a

8

1a

2a

dim.

dim.

ppp

ppp

Ped.

X. Volière

Moderato grazioso

PRIMA

p

Moderato grazioso

SECONDA

p

1a

1

5

2a

1a

2a

1

5

1a

2a

8

8

8

8

3

3

8

1a

2a

3 3

1a

2a

1a

2a

1a

2a

8

pp

ppp

XI. Pianistes(*)

Allegro moderato

PRIMA

f

8

Allegro moderato

SECONDA

f

8

1a

2a

8

1a

2a

(*) Les exécutants devront imiter le jeu d'un débutant et sa gaucherie (*Note des Editeurs*)

8

1a

2a

ff

ff

1a

2a

1a

2a

XII. Fossiles

Allegro ridicolo

PRIMA

ff

Allegro ridicolo

SECONDA

ff

1a

2a

1a

2a

p

p

en dehors

1a

2a

1a

2a

scherzando

1a

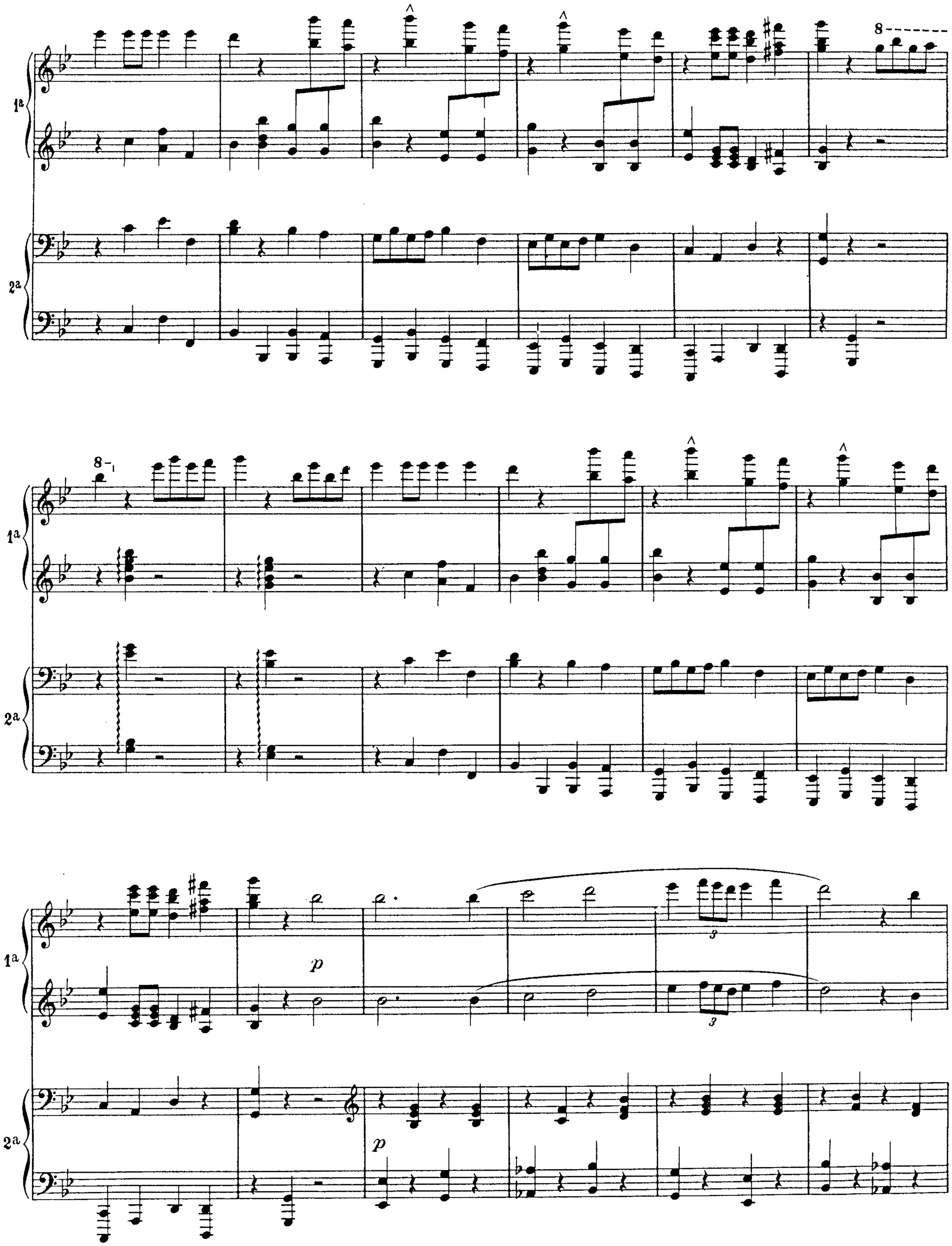
la m.d. en dehors

scherzando

ff

2a

ff


1a
2a
8
p
p

1ª

2ª

p

pp

8

f brillante

m.g.

m.d.

ff

f

XIII. Le Cygne

Andantino grazioso

PRIMA

pp

Andantino grazioso

SECONDA

pp

p cantabile

Ped.

1a

2a

1a

2a

1a

2a

8

1a

2a

8

1a

2a

8

1a

2a

1a

2a

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

Poco rall.

a Tempo

p

Poco rall.

a Tempo

p

1a

2a

8 8 8 8 8 8 8 8 8

mf

f

8 8

p

Rit. Lento

pp

Rit. Lento

p

dim.

pp

a Tempo

8

pp

Rit.

a Tempo

Rit.

XIV. Final

Molto allegro

PRIMA

SECONDA

Molto allegro

1a

2a

1a

2a

1a

2a

2a

1a

2a

1a

2a

cresc.

f

cresc.

f

1a
2a
1a
2a
1a
2a

1ª
2ª
8
p

1a

2a

1a

2a

f

1a

2a

1a

2a

1a

2a

1a

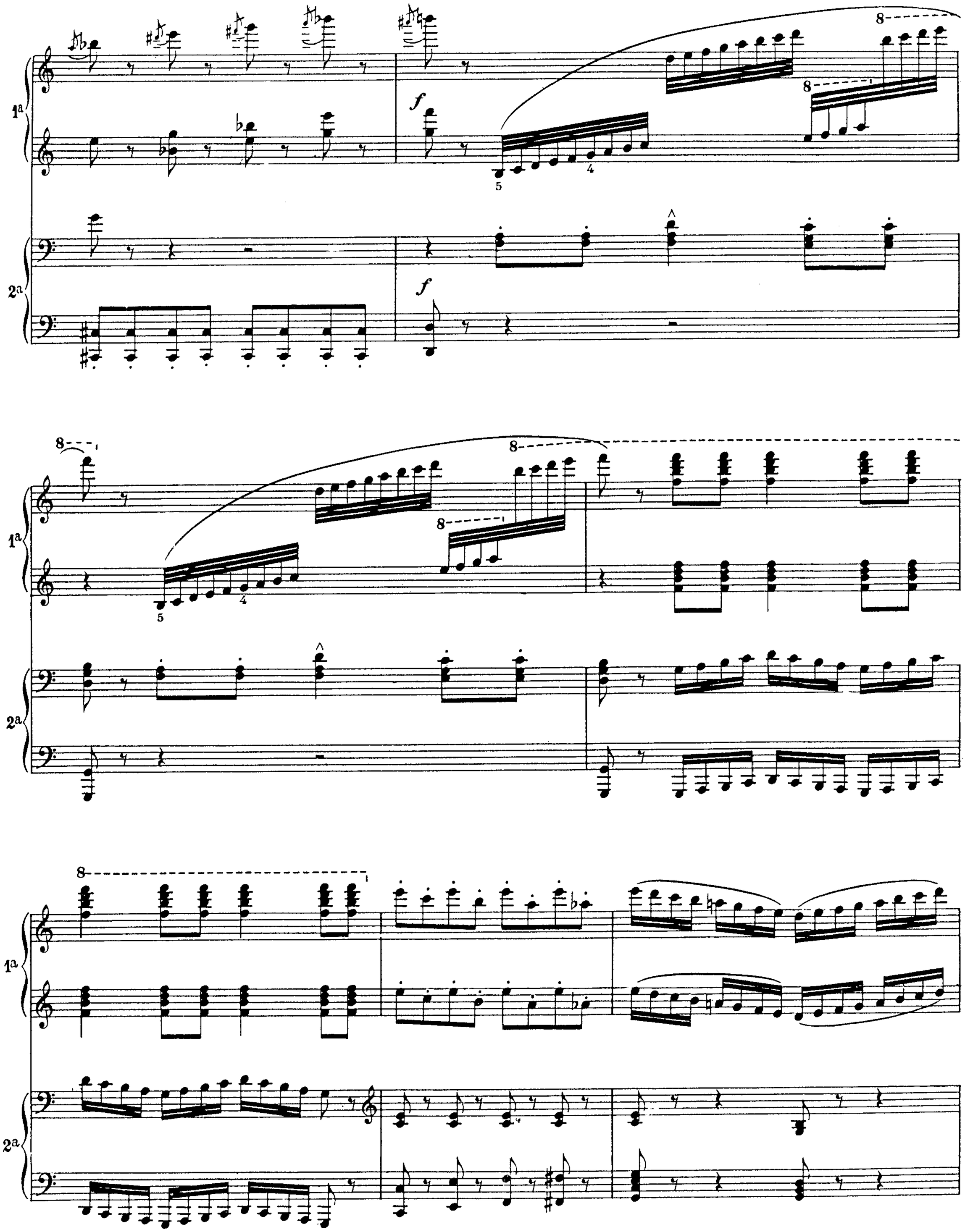
2a

p

cresc.

p

cresc.


1a
2a
f
8
5
4

8

1a

2a

8

1a

2a

8

1a

ff

2a

ff